

# NOTO e LE CITTA' DI FONDAZIONE IN ITALIA E IN FRANCIA

Seminario Internazionale  
Siracusa, 6-8 maggio 2009

Promosso dal  
Centro Internazionale di Studi sul Barocco



Col patrocinio di  
Facoltà di Architettura di Siracusa

Nell'ambito del  
Festival Internazionale Suona Francese

Col contributo di  
Ambasciata Francese in Italia  
Fondazione Nuovi Mecenati  
Centre Culturel Francais de Palerme et de Sicile



(programma in via di definizione)

## Influenze italiane e francesi nella musica barocca

Chiesa del Carmine in Ortigia (Siracusa)  
6 Maggio 2009, Ore 20,00

Concerto inaugurale  
a cura dell'Associazione "Antonio Il Verso"  
*Ensemble di Strumenti antichi del Conservatorio di Palermo*  
Enrico Onofri, direttore

Francesco Cavalli  
(1602 – 1676)  
Michele Mascitti  
(1664 ca – 1760)

*Sonata à 12*

*Concerto 1 in si b magg. Opera settima*  
a sei strumenti e basso continuo  
*Concerto 2 in mi min. Opera settima*  
a sei strumenti e basso continuo  
*Concerto 3 in sol magg. Opera settima*  
a sei strumenti e basso continuo

Jean-Baptiste Lully  
(1632 – 1687)

*Ouverture (da Le Bourgeois Gentilhomme)*

## **Città nuove in Francia e in Italia tra XVII e XVIII secolo**

Ex Monastero del Ritiro

**7 maggio, Ore 9,00**

### **Saluto delle Autorità**

Roberto Visentin (Sindaco di Siracusa - Presidente del Centro Internazionale di Studi sul Barocco)

Nicola Bono (Presidente della Provincia Regionale di Siracusa)

Ivan Lo Bello (Presidente della Camera di Commercio di Siracusa)

Giuseppe Dato (Presidente della Facoltà di Architettura di Siracusa)

### **Introduzione al Seminario**

Lucia Trigilia (Direttore Scientifico del Centro Internazionale di Studi sul Barocco)

*Relazioni*

Maurice Aymard (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris)

*Prolusione*

Alexandre Gady (Université de Paris IV – Sorbonne)

*Versailles sous Louis XIV: ville neuve ou basse-cour du chateau?*

Mireille-Bénédicte Bouvet (Conservateur Général, Conseil Régional de Lorraine)

*Nancy e i suoi spazi tra Seicento e Settecento*

Giuseppe Giarrizzo (Accademico dei Lincei)

Cesare de Seta (Università di Napoli)

Marcello Fagiolo (Università di Roma, La Sapienza)

Gaetana Cantone (Università di Napoli)

*Centri di rifondazione in Campania: Cerreto Sannita e Roscigno*

Angela Marino (Università de L'Aquila)

*Costruzioni e ricostruzioni in Sicilia orientale*

## **Siti antichi e città nuove**

**Ore 15,00**

**Partenza in pullman**

### *Visita di studio a*

Akraï e Palazzolo Acreide, a cura di Giuseppe Voza (Soprintendente emerito di Siracusa) e Lucia Trigilia (Università di Catania)

## **Siti antichi e città nuove**

**8 maggio**

**partenza in pullman alle ore 9,00**

### *Visita di studio a*

Noto Antica (scavi) e Noto, a cura di Lorenzo Guzzardi (Servizio Beni Archeologici della Soprintendenza di Siracusa) e Giovanna Susan (Servizio Beni Architettonici della Soprintendenza di Siracusa)

Ibla e Ragusa, a cura di Paolo Nifosì (storico dell'arte)